

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПб ГБУ
«Централизованная библиотечная система
Петроградского района»

Г.М. Атаманова

15 января 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения конкурса исполнителей художественного слова «Строки памяти»,
в рамках творческого фестиваля «Великая Победа»,
посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов
(далее - Положение)

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Основами государственной культурной политики, утверждёнными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года №808, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года №996-р, Проектом Указа Президента РФ «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указ Президента Российской Федерации от 31.07.2023 года № 568 «О подготовке и проведении празднования 80-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов» и Законом Санкт-Петербурга от 26.10.2005 года N 555-78 «О праздниках и памятных датах в Санкт-Петербурге».

1.2. Организатором Конкурса «Строки памяти» (далее — Конкурс) является Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система Петроградского района».

1.3. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

1.4. Место проведения Конкурса: Библиотека им. Б. Лавренёва (наб. р. Карповки, 28).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основная цель Конкурса — сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне, укрепление патриотических чувств у граждан, особенно у молодёжи, через ораторское и писательское искусство, литературу.

2.2. Задачи Конкурса:

- популяризация истории Великой Отечественной войны через искусство, культуру и образование;
- вдохновение участников на создание литературных работ, которые отражают героизм и подвиг народа;
- формирование у молодёжи уважения к историческому наследию и гражданской ответственности;
- поддержка и развитие культурного потенциала, приобщение к лучшим образцам литературы;
- выявление, стимулирование и поощрение талантливых чтецов и писателей;
- содействие формированию творческой, интеллектуально развитой, гармоничной личности;
- предоставление возможности реализации своего творческого потенциала.

3. Организация Конкурса

3.1. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

- планирует и координирует работу по подготовке и проведению Конкурса;
- утверждает жюри Конкурса, в состав которого входят деятели культуры и искусств, представители системы образования г. Санкт-Петербурга;
- оставляет за собой право продлить или заранее прекратить прием заявок на Конкурс;
- вправе вносить в программу изменения (в том числе оперативного характера);
- Оргкомитету принадлежат права на использование конкурсных и иных материалов в рекламных целях.

4. Участники Конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются учащиеся средних общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, ссузов и вузов, воспитанники подростково-молодежных центров, домов молодёжи, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, школ искусств и других культурно-образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей Санкт-Петербурга.

4.2. Участники Конкурса распределяются по возрастным категориям:

- от 10 до 13 лет (включительно);
- от 14 до 17 лет (включительно);
- от 18 до 25 лет (включительно).

4.3. Заявка может быть подана как под руководством творческого руководителя, так и самостоятельно. Допускается участие в конкурсе без творческого руководителя.

4.4. Участник может представлять только одно учреждение.

4.5. Участник может принять участие в каждой номинации с одним произведением.

5. Номинации Конкурса

Конкурс включает следующие основные номинации:

- «Художественное чтение. Стихотворение»

Принимаются стихотворения, отрывки произведений в стихах известных авторов XX века и современных поэтов на тему Великой Отечественной войны.

- «Художественное чтение. Проза»

Принимаются отрывки из художественных произведений, рассказы, очерки, письма о Великой Отечественной войне известных авторов XX века или современных писателей.

- «Художественное чтение. Авторское стихотворение»

Принимаются авторские поэтические произведения на тему Великой отечественной войны от 8 строк (текстовый документ в формате doc/dosx, общий объём произведения не должен превышать 80 строк).

- «Художественное чтение. Авторская проза»

Принимаются авторские информационно-публицистические, литературно-художественные письменные работы (текстовый документ в формате doc/docx, объем – от 1 до 3 страниц компьютерного текста, шрифт - Times New Roman, размер шрифта – 12, междустрочный интервал - одинарный).

К участию принимается по одному произведению от одного участника. Продолжительность чтения во всех возрастных категориях - не более 4 минут. При превышении временного лимита жюри имеет право не оценивать выступление конкурсанта.

Критерии оценки художественного чтения:

- соответствие основной теме конкурса;
- осмысленность прочтения;
- интонационная выразительность и четкость речи;
- соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- сценическая культура и артистизм.

Критерии оценки авторских конкурсных работ:

- соответствие основной теме конкурса;
- смысловая и композиционная целостность произведения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- художественность (мысль, чувство, переживание, выраженные через художественный образ);
- для стихотворений: ритмическая стройность (размер, ритм, рифма, благозвучие).

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Заявки на участие в Конкурсе принимаются с **27 января по 14 марта 2025** года (включительно) по ссылке: <https://forms.gle/YExgGotVfddGCD7DA>

6.2. Конкурсные авторские материалы (текстовые файлы) необходимо прикрепить к заявке в виде ссылки на файлообменник.

6.3. Отправляя работу на Конкурс, участник:

- подтверждает, что, в случае указания своего авторства на представленную работу, авторские права принадлежат исключительно ему и использование этой работы при проведении Конкурса не нарушает прав третьих лиц;
- дает согласие на опубликование данной работы на сайтах и в социальных сетях по выбору Оргкомитета.
-

6.4. Работы, присланные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в случае, если:

- работы не соответствуют тематике конкурса;
- низкое художественное и техническое качество работ;
- работы, в которых присутствуют элементы насилия, расовой или религиозной неприимиримости.

6.5. Подтверждения участия, а также полная программа прослушиваний с указанием точного времени выступления поступит **28 марта 2025** года по адресу электронной почты, указанному в заявке.

7. Призовой фонд и награды

Участники, призёры и победители Конкурса, а также творческие руководители награждаются соответствующими дипломами, памятными призами и благодарностями.

8. Ответственность организаторов и участников

8.1. Организаторы несут ответственность за координацию мероприятий, обеспечение условий для проведения конкурсов, сохранность работ участников.

8.2. Участники, творческие руководители и педагоги-руководители участников несут ответственность за содержание своих работ, соответствие их теме и соблюдение авторских прав, демонстрацию личной позиции по любым вопросам.

8.3. Не допускаются работы, содержащие оскорбления религиозных и национальных чувств, демонстрация девиантного поведения в обществе, пропаганда насилия, употребления наркотических веществ и алкоголя, изображения или упоминания лиц, организаций, символов, чья деятельность противоречит и запрещена законодательством РФ (согласно информации из открытых источников) и другую любую информацию, которая может противоречить действующему на момент проведения Конкурса законодательству РФ.

8.4. В случае нарушения условий участия, а также несоответствия работ установленным требованиям, организаторы могут принять решение об исключении таких работ из конкурсной программы.

9. Сроки проведения Конкурса

9.1. Конкурс проводится с 27 января по 04 апреля 2025 года в два этапа:

- С 27 января по 14 марта – прием заявок и конкурсных материалов;
- 04 апреля – конкурсные прослушивания, торжественная церемония награждения.

9.2. **Результаты Конкурса будут объявлены на торжественной церемонии награждения.** Все призы, дипломы и благодарности в печатном виде будут выдаваться **только на церемонии награждения.** Если по какой-либо причине участник не сможет присутствовать на церемонии награждения, необходимо прислать представителя. В последующие дни будет возможно только отправление дипломов и благодарностей в электронном виде.

10. Контактная информация

10.1. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте СПб ГБУ «ЦБС Петроградского района»: <https://pr-cbs.ru/>

10.2. Куратор Конкурса: Зоз Анна Владимировна

10.3. Тел.: (812) 417-20-97, e-mail: o_culture@mail.ru